

D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

- Предиспитна обавеза за предмет „Дигитална едукација: дигиталне компетенције за аудио-визуелно наслеђе и културу сећања (ДАНЕВ)“
- Ментор: проф. др Невена Даковић
- Студент: Зоран Стефановић, докторанд научних студија теорије драмских уметности, медија и културе ФДУ УУ, Београд

Дигитални лексикон Факултета драмских уметности

Подухват колективне лексикографије и проширења
заједнице ФДУ



14. мај 2018.



Суштина и циљеви подухвата 3

Дигитални лексикон ФДУ подразумева:

- 1) **груписање и тумачење** података о установи, њеним људима и подухватима,
- 2) подстицај **повратка** некадашњих студената факултету (као спонзора, сарадника, пријатеља, купаца итд),
- 3) **привлачење** нових студената из земље и света,
- 4) прављење основе за **штампано** издање,
- 5) ово је **пилот пројекат** за самоисплативе лексикографске пројекте за које ресурси већ постоје на ФДУ.

Софтверска платформа

МедиаВики је најлогичнији избор — **најлакша** софтверска платформа за коришћење.

Кривуља учења је доступна **почетницима**: резултати се добијају за неколико минута.

Платформа је најмоћнија за **модуларно проширивање**.

Платформа је развијана за **лексикографске пројекте** који могу лако **мигрирати** у друге облике: у штампану књигу, апликацију, сценарио итд.

D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Лиценце

Слободна лиценца Creative Commons

Први део сваког лексиконског чланка (мањи) увек би био под слободном Криејтив комонс 4.0 лиценцом

Ауторски део

Остатак чланка би био под задржаним ауторским правом аутора или ФДУ са намером да се цео лексикон објави и као штампано издање.

Редослед продукције и уређивања 1

Инсталација софтвера, подешавање, ликовно обликовање.

Прављење **структуре** сајта.

Прављење алфабетара/азбучника (**дрвета појмова** – лексиконске таксономије).

Објављивање првих одредница.

Обука докторанада, а затим и особља и других студената ФДУ за лексикографски рад на слободним енциклопедијама: технички, уреднички, стилски, организациони и стручни аспект.

Обука би се радила преко курсева у сарадњи са Викимедија Србија и Задужбином Викимедија САД. У неким случајевима се могу добити **грантови**, као и **бодовања** које наша држава признаје просвети.

D@NEV 2018
Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Редослед продукције и уређивања 2

Кампања за укључивање **сарадника**:

- привлачење некадашњих студената,
- crowdsourcing = саборност
- crowdfunding = самоодрживост
- ...и други облици који могу да ставе у дејство кадровске капацитете и труст мозгова ФДУ.

Јавна кампања – стварање проширене заједнице **пријатеља** факултета.

Превођење на друге језике.

Штампано издање.

D@NEV 2018
Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Садржај Лексикона ФДУ: врсте одредница 1

Опште

- Историја факултета
- Историја драмског и медијског школовања у Србији
- Главни појмови
- Историја катедри
- Институт
- Библиотека
- Лабораторије
- Партнери: Министарства, РТС итд

D@NEV 2018
Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Садржај Лексикона ФДУ: врсте одредница 2

Људи

- Професори
- Сарадници
- Запослени
- Студенти свих нивоа
- Заслужни за факултет
- Заслужни за струку



D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Садржај Лексикона ФДУ: врсте одредница 3

Догађаји

- Симпозијуми
- Награде
- Манифестације
- Изложбе
- Конкурси
- Скандали
- Премијере



D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Садржај Лексикона ФДУ: врсте одредница 4

Стручно-научни појмови

Историјске појаве

Издања самог ФДУ и дела аутора везаних ФДУ

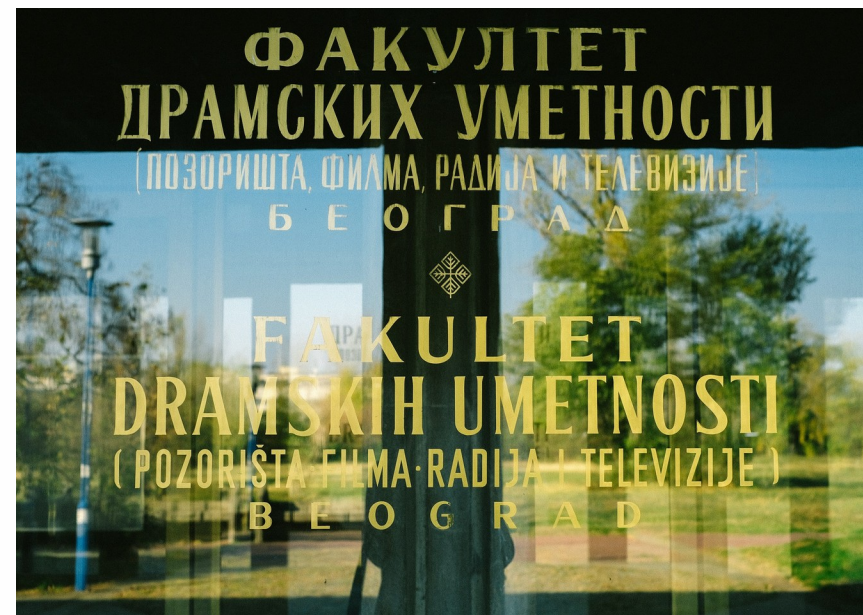
- Књиге
- Часописи
- Каталогзи
- Научни пројекти
- Мултимедије
- Представе
- Филмови
- Стрипови
- Видео игре
- Итд

D@NEV 2018
Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Садржај Лексикона ФДУ: врсте одредница

Илустративни и мултимедијални прилози

- Фотографије
- Уметничке слике
- Дијаграми
- Насловне стране издања
- Видео снимци
- Звучни снимци

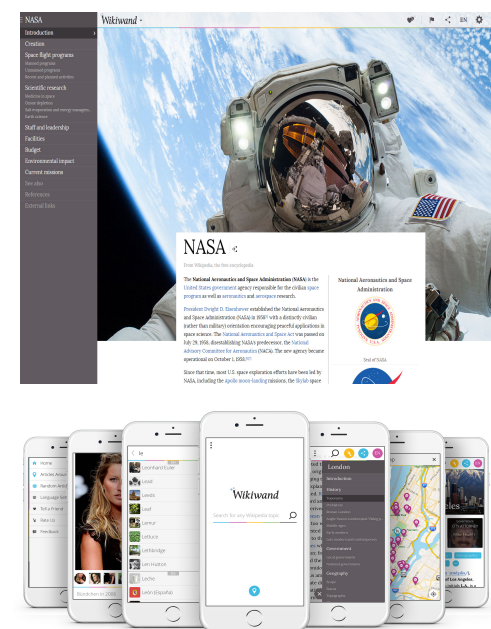
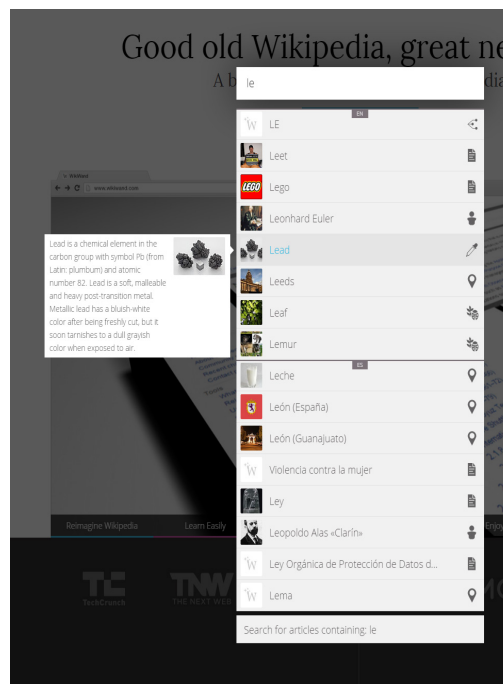
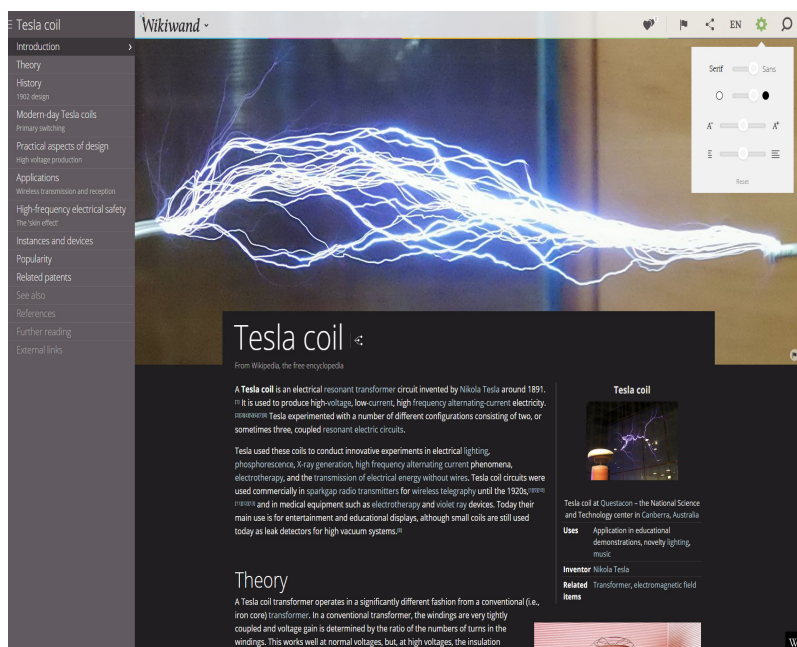


D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Прилагодљиви графички интерфејс

Сам корисник бира своје графичко окружење, стил и интерфејс – према уређају који користи и према унутрашњој представи коју има о установи. Пример интерфејсног софтвера за Mediawiki платформу: Wikiwand.



D@NEV 2018
Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

Литература

Downes, Stephen. "An Introduction to Connective Knowledge", in: Hug, Theo (ed.) *Media, Knowledge & Education — Exploring new Spaces, Relations and Dynamics in Digital Media Ecologies*, 2007.

Jankowski, Steven J. *Wikipedia and Encyclopaedism: A genre analysis of epistemological values* (A thesis), University of Ottawa, 2013.

Schierholz, Stefan J. "Methods in Lexicography and Dictionary Research". *Lexikos* 25: 323-352

Tompsett, Fabian. *Encyclopedism for Development: From the Unity of Science movement to Cybernetics* (A dissertation), University of East London, 2015.

Zhu, Guangyuan. *Building Quality in Wikipedia: A Theoretical Approach* (A thesis), Duke University, 2009.

D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

D@NEV 2018

Digitalna edukacija: digitalne kompetencije
za audio-vizuelno nasleđe i kulturu sećanja

- Предиспитна обавеза за предмет „Дигитална едукација: дигиталне компетенције за аудио-визуелно наслеђе и културу сећања (ДАНЕВ)“
- Ментор: проф. др Невена Даковић
- Студент: Зоран Стефановић, докторанд научних студија теорије драмских уметности, медија и културе ФДУ УУ, Београд

Дигитални лексикон Факултета драмских уметности

Подухват колективне лексикографије и проширења
заједнице ФДУ



14. мај 2018.

